

Glaeser/69

1
BIOGRAPHIE NATIONALE DES CONTEMPORAINS

RÉDIGÉE PAR UNE SOCIÉTÉ DE GENS DE LETTRES

GLAESER & C^{ie}, ÉDITEURS

3, Place Vintimille, à Paris

Le Supplément de la *Biographie nationale des Contemporains* se publie en cinq parties composées chacune de 12 feuilles, dont l'ensemble formera un beau volume grand in-8 jésus, contenant environ 2,000 colonnes de texte.

LE PRIX DE SOUSCRIPTION DE CHACUNE DES CINQ PARTIES EST DE 5 FRANCS,

Le prix du volume complet, sera de 30 fr.

BULLETIN DE SOUSCRIPTION

Je soussigné _____

demeurant à _____

déclare souscrire pour un exemplaire du Supplément de la BIOGRAPHIE NATIONALE DES CONTEMPORAINS aux conditions énoncées ci-dessus.

Après réception de chacune des cinq parties, je vous en enverrai le prix (5 francs) par un mandat sur la poste.

Ce _____ 187

SIGNATURE

ARC 40 792/415 - 215.1

Paris. — Typ. A. PARENT, rue Monsieur-le-Prince, 29-31.

2

~~ARCHIVES DE LA LÉGIION D'HONNEUR~~

GLAESER & C^{ie}, ÉDITEURS

3, Place Vintimille, à Paris.

MONSIEUR,

Nous avons l'honneur de vous adresser ci-contre l'épreuve de la notice biographique qui doit vous être consacrée dans le

Biographie

~~ARCHIVES DE LA LÉGIION D'HONNEUR~~

Nous vous prions, Monsieur, de vouloir bien en vérifier le contenu, faire **vos rectifications**, s'il y a lieu, et nous la retourner le plus tôt possible ; car, dans **quelques jours**, elle doit être livrée à l'impression.

Agrérez, Monsieur, avec nos remerciements anticipés, nos salutations les plus empressées.

GLAESER & C^{ie}, Éditeurs.

3

ZUNZ (Léopold), écrivain israélite allemand, né le 10 août 1794, à Detmold, étudia, de 1815 à 1819, la philologie à l'université de Berlin, et fut successivement prédicateur de la synagogue de cette ville (1820-1822), rédacteur de la *Gazette de Spener* (1824-1832), un des grands journaux de Berlin, directeur de l'École communale juive (1825-1829) et directeur de l'École normale (1839-1850). Il est cité comme le premier, en Allemagne, qui ait traité la littérature hébraïque d'une manière scientifique. Il fut, en outre, membre de commissions chargées de divers intérêts de ses coreligionnaires. La commune israélite de Berlin lui a voté une pension viagère.

On cite de lui : *De la Littérature rabbinique juive* (Ueber die rabbinische Literatur; Berlin, 1818); *Discours religieux des Juifs* (die gottesdienstlichen Vortraege der Juden; Berlin, 1832); *les Noms des Juifs* (die Namen der Juden; Ibid., 1836); *Etudes historiques et littéraires* (Zur Geschichte und Literatur; Ibid., 1845); *la Poésie synagogale du moyen âge* (die synagogale Poesie des Mittelalters; Ibid., 1855), l'un des premiers écrits sur cette matière; *Histoire littéraire de la poésie synagogale* (Literaturgeschichte der syn. Poesie; Ibid. 1865), enfin *Ouvres complètes* (Gesammelte Schriften, Berlin, 1875-1876, 3 vol.).

OLLESEN & Co. Éditeurs