1

das suchte ~~Luther~~ tief ~~wollte~~ sein ~~Geist~~ Kopf, von dem warmen Eifer der Reformation genährt, sein Herz, von der classischen Literatur erwärmt und sein Ganzes, von dem Gedanken an Menschenwohl durchdrungen, begriff ~~und~~ umfaßend

u. ließ er, ~~daß~~ den ~~[illegible]~~ Geist der ersten ~~Religiosität~~ Frömmigkeit, wie ~~[illegible]~~ brüderlich die Heroen der Griechen und Römer umarmend, nur ~~daß~~ strebt, was beyden gemeinschaftlich ist, zu bewirken, und ~~[illegible]~~ bey den künftigen Geschlechtern ~~daher~~ durch die Erziehung der jetzigen, dahin zu bringen, daß sie ihre innere Freyheit nur Gott, ~~und~~ ihr äußeres nur dem Vaterlande, und ihr Leben nur der Tugend weihen. Das werden wir sehen, wollte er; aber sein Zeitalter verstand ihn nicht, und konnte ihn nicht verstehen. Die Wahrheit, sagt Lessing, muß erst die Gestalt des Vorurtheils angenommen haben, ehe sie bey dem großen Haufen Eingang findet; aber das Vorurtheil für die Wahrheit zu bewirken, vermag selten, fast nie der Mann seiner Zeit, und ~~da~~ nur dann, wenn sie lange genug vorbereitet, ihn gleichsam erwartet, und freundlich bey seinem Erscheinen ihm die Hand als einem Erlöser bietet. Das war aber nicht der Geist seiner Zeit; sein Vorleben und des Lebens.

ARC 4° 792 / A7-25

2

so wenig, wie im Französisch, darauf ankommt, die Rechtschreibung zu beobachten. Ein altdeutsches Pferd, und plattdeutsches Zinn – die franz. Note F. und alles auf Lateinisch drey mahl geschied(?), sind gewiß rebus, die Sie enträthseln mögen. Ein Alphabet, wo jeder Buchstabe eine Bedeutung hat, sollte es nicht schwer fallen, lauter rebus zu machen. Die deutschen reb. würden aber oft mehr Räthsel, als

Diese begehen Furcht, scheuen den Art der [illegible] [illegible] zu begreifen, die das ganze Gebäude einmal [illegible] [illegible] Lebens [illegible] umschatten, und an die seine Gegner sich ~~an~~ mit Argwohn an [illegible] Steinchen. Aber da sie ~~jene~~ dieselben über verschütteten [illegible] nicht zerstören ~~konnten~~, und den durch die ~~[illegible]~~ Unvernunft gelegenen Grund ~~jenes~~ des ganzen Gebäudes nicht einmahl antasten konnten, mußten ~~die~~ Trümmer und Grund, als Überbleibsel des Künstlers Denkmahle unmeßlichen Kunst, die Bewunderung der Wenigen erlangen, die sie zu würdigen verstanden, [illegible] Aufführung eines neuen nach ~~weiter~~ ausgedehnteren Gebäudes zu benutzen, und bey den nachfolgenden Geschlechtern die ihn höher beleben, mit [illegible] [illegible] noch immer an dem Bau der [illegible] und der [illegible] fortarbeiten ~~sehen~~. Laßt uns [illegible] den Mann näher betrachten, [illegible] bestreben [illegible] im allgemeinen ausgegeben, und als neues [illegible] der Menschheit gebildetes Leben.