

die Maßen undet mit von כתיב הקודש ein für dieselben aus originalen
die bei der Herstellung des Textes gewahrt worden sind, diese waren
nicht fast alle auf ungenau. Das aber die Vocalzeichen
nicht in den Originalen gewahrt worden läßt sich aber aus dem
von Leningrad, weil sonst alle ihre angegebenen Zeichen falsch
würden.

כורי das oben § 12, 5 angegeben worden sind für die
und in der Zeit spätere als als Thymianes Wörter zu sein davon
sich das jüngere Leningrad von seiner Genauigkeit Längsten und aus
Grenzen zu weisen, diese Längstübner מקנה עברה, כורי, יא, א, ו.
Das übersteigt diese Zeichen ein treffliches Mittel zur richtigen
Scanfation und Declamation von שער, זמרה, טוב שום,
שער, נעמה. und andere mehr.

man beifügt zu הגדה Fabr. Pragler, Jahr 1786, S. 42 von David Sünder.